



STILL A GOOD DAY

March · Joy
Season One

Reference key: F major Tempo: 117.5 BPM Meter: 4/4

IN)	<u>6m 5</u>	<u>5 1</u>	<u>1</u>	<u>1 5</u>
	<u>5 6m</u>	<u>6m 5</u>		
V1)	<u>5</u>	<u>6m 1</u>	<u>1 5⁷</u>	<u>5⁷ 1</u>
	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 4 1</u>
	<u>5 2m</u>	<u>2m 1</u>	<u>6m 5</u>	<u>5 1</u>
	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 2m</u>	<u>2m 5</u>
	<u>5</u>	<u>5 1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>
	<u>5</u>	<u>5</u>	<u>4 1</u>	
CH)	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 5</u>	<u>5 4</u>
	<u>4 1</u>	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 2m 5</u>
	<u>5 4</u>	<u>4 1</u>	<u>1</u>	<u>5⁷ 2m 1</u>
	<u>1 5</u>	<u>5</u>		

V2)	1	1	1	1
	5	<u>5 4</u>	<u>4 5 1</u>	<u>1 2m 3m</u>
	3m	3m	<u>3m 5</u>	5
	5	<u>5 1</u>	<u>1 5⁷</u>	<u>5⁷ 3m</u>
	<u>2m 5</u>	5	<u>5 1</u>	1
	1	<u>1 5</u>	<u>5 4</u>	4

CH)	1	1	1	5 ⁷
	<u>5⁷ 4</u>	1	<u>1 5 1</u>	1
	5	<u>5 6m 1</u>	1	1
	1	<u>1 5</u>	5	<u>4 3m</u>
	<u>3m 1</u>	<u>1 6m</u>		

BR)	6m	<u>6m 5</u>	<u>5 3m</u>	3m
	<u>3m 6m</u>	<u>2m 3m</u>	<u>3m 5</u>	<u>5 6m</u>
	<u>6m 5⁷</u>	5 ⁷	1	<u>1 3m</u>
	3m	<u>6m 3m</u>	<u>3m 4 1</u>	1
	1	3m	<u>3m 4</u>	<u>4 5</u>
	<u>5 2m</u>	3m	1	<u>1 5⁷</u>

FC)	<u>5⁷ 7dim 4</u>	4	<u>1 3m</u>	<u>3m 1</u>
	<u>1 5⁷</u>	5 ⁷	<u>4 1</u>	1
	1	<u>1 2m</u>	<u>2m 5</u>	<u>5 2m 4</u>
	<u>4 1</u>	1	1	<u>1 4 3m 5⁷</u>
	5 ⁷	<u>5⁷ 4</u>		

OUT)	<u>4 1</u>	<u>1 4 3m</u>	3m	1
	5 ⁷	<u>5⁷ 6m 1</u>	<u>1 4 5⁷</u>	<u>5⁷ 2m</u>
	2m			

Legend: 1 = tonic · 4 = subdominant · 5 = dominant · m = minor · raised 7 = dominant seventh