



WE GOT ALL DAY

July • Goodness

Season One

Reference key: G major Tempo: 64.6 BPM Meter: 4/4

IN)	<u>2m 5</u>	<u>5 4</u>	<u>4 6m</u>	<u>6m 1</u>
V1)	<u>1</u>	<u>1</u>	<u>1 2m</u>	<u>2m 5⁷</u>
	<u>5⁷ 1</u>	<u>1</u>	<u>1 2m</u>	<u>2m 5</u>
	<u>5 4</u>	<u>1</u>	<u>1 2m</u>	
PC)	<u>2m 5</u>	<u>5 4</u>	<u>1 6m</u>	
CH)	<u>3m 4</u>	<u>1 2m</u>	<u>2m 4</u>	<u>5 1</u>
	<u>3m 4</u>	<u>2m 5⁷</u>	<u>4 1</u>	<u>1 3m</u>
	<u>3m 4</u>	<u>2m 5 4</u>	<u>4 1</u>	<u>1</u>
	<u>3m 4</u>			

V2)	<u>4 1</u>	<u>4 5⁷</u>	<u>5⁷ 1</u>	1
	<u>1 2m</u>	<u>2m 5</u>	<u>5 1</u>	1
	<u>1 2m</u>	<u>2m 5</u>	<u>5 1</u>	1
	<u>1 2m</u>	<u>2m 5⁷</u>	<u>5⁷ 1</u>	
CH)	<u>1 3m</u>	<u>3m 4</u>	<u>1 2m</u>	2m
	<u>5 1</u>	<u>3m 4</u>	<u>4 5</u>	<u>4 1</u>
	1	<u>3m 4</u>	<u>4 5</u>	<u>4 1</u>
BR)	1	1	1	4
	<u>5 1</u>	1	<u>1 2m</u>	<u>2m 5</u>
	<u>5 4</u>	1	<u>1 2m</u>	<u>4 5</u>
	<u>5 1</u>	<u>1 3m</u>	<u>3m 6m</u>	<u>6m 2m</u>
	2m	<u>2m 1</u>		
FC)	1	5⁷	5⁷	<u>5⁷ 1</u>
	<u>1 3m 4</u>	5⁷	<u>5⁷ 4 1</u>	1
	<u>1 3m 4</u>	<u>4 2m 5</u>	<u>5 1</u>	1
	1	<u>1 5⁷ 4</u>	<u>4 3m</u>	<u>5 1</u>

OUT)

1

1

1 2m

2m 1

1

Legend: 1 = tonic · 4 = subdominant · 5 = dominant · m = minor · raised 7 = dominant seventh